

ARTE TEXTIL

- **Confección de indumentaria para niños/as (desde 18 años)**

Taller destinado al aprendizaje del desarrollo de la indumentaria infantil partiendo de la toma de medidas y progresión de talles, abarcando los talles del 1 al 14. Cada prenda a realizar llevará una moldería básica. Se cortará y trabajará en clase con el asesoramiento del docente y la guía en la confección. Se trabaja con tejido plano y máquina de coser familiar.

- **Corte fácil (desde 18 años)**

Taller orientado a la introducción de las primeras nociones de corte y confección de manera sencilla. Se enseñan prendas con una moldería básica y simple. Confección a medida y no industrial. Se trabaja con tejido plano y máquina de coser familiar.

- **Introducción a la corsetería (desde 18 años)**

Taller orientado al desarrollo de diseño y confección de corset artesanal. Desarrollando la moldería básica y luego las transformaciones de la misma. Se trabaja con tabla de talles y/o con las medidas del usuario. Se trabaja con tejido plano y máquina de coser familiar.

- **Peluquería damas (desde 18 años)**

Los y las estudiantes desarrollarán habilidades necesarias para la correcta utilización de las diferentes herramientas para realizar operaciones básicas de peluquería y estética del cabello, tales como cortes, tinturas y peinados.

- **Pintura sobre madera (desde 18 años)**

Taller que brinda las técnicas para pintar sobre madera y otras superficies rígidas a pincel, estudiando el uso de las herramientas con las que se trabajará (pinceles, pinturas y determinadas superficies). Sin necesidad de conocimientos previos.

- **Pintura sobre madera perfeccionamiento (desde 18 años)**

En este taller se profundizan los conceptos y herramientas adquiridos en el curso anterior.

Requisito: para realizar este nivel se deberá haber cursado "Pintura sobre madera".

- **Pintura sobre tela (desde 18 años)**

En este taller se aprenderán técnicas para pintar sobre distintas telas a pincel, estudiando el uso de las herramientas con las que se trabajará (pinces, pinturas y telas). No es necesario el conocimiento previo de pintura ni dibujo.

- **Pintura sobre tela perfeccionamiento: orientación indumentaria (desde 18 años)**

En este taller se profundizan los conceptos y herramientas adquiridos en el curso anterior, orientando las experiencias de taller hacia el rubro de la indumentaria.

Requisito: para realizar este nivel se deberá haber cursado "Pintura sobre tela".

- **Serigrafía para emprendedores (desde 18 años)**

Espacio orientado a la práctica de taller del oficio de la serigrafía. Se orienta, además, en el conocimiento de los insumos, alternativas y proveedores del rubro, así como lineamientos básicos para el correcto desarrollo de la labor. Es un taller bimestral, intensivo, orientado especialmente para el emprendedor, brindándole nociones de cómo montar su taller y emprender en la serigrafía y/o potenciar su emprendimiento afín al rubro textil.

- **Técnicas específicas de pintura sobre tela y madera (desde 18 años)**

En este taller se trabajará en el uso de materiales y técnicas adquiridas en los niveles anteriores para pintar sobre distintas superficies.

Requisito: para cursar se debe haber concluido los niveles inicial y perfeccionamiento de alguna de las dos orientaciones (tela y/o madera).

ARTES VISUALES

- **Arte joven (desde 15 a 19 años)**

En este taller se darán herramientas para poder llevar a cabo un proyecto artístico enseñando todas las disciplinas que sirvan para enriquecer cada obra personal.

- **Arte (desde 65 años)**

Este taller trabaja con todas las técnicas artísticas: pintura, escultura, grabado.

- **Cómic Digital I y II (desde 14 años)**

En el taller se utilizarán herramientas digitales (photoshop y clip studio paint) para dibujar y colorear historietas y dibujos. Requisito: para cursar es necesario contar con acceso a una PC y tener un manejo básico de Windows.

- **Dibujo (de 12 a 16 años) - Dibujo (desde 12 años)**
Dibujo (desde 16 años)

En los talleres se trabajarán con técnicas de dibujo, sus soportes y técnicas contemporáneas adaptadas a las diferentes edades.

- **Escultura (desde 17 años)**

En este taller se trabajará sobre lo tridimensional, mostrando y enseñando las diferentes técnicas de la escultura.

- **Cómic (desde 12 años) - Cómic (desde 14 años)**

En este taller se desarrollarán historias propias, utilizando los conocimientos de narrativa y dibujo. Se indagará en la creación de personajes, dibujo de escenarios y todo lo referido al género cómic y manga.

Requisitos: en un principio, se necesitarán hojas lisas, lápiz y goma.

- **Grabado (desde 18 años)**

Espacio de taller libre para la producción de obra gráfica en el cual se trabajan técnicas tradicionales del grabado sobre relieve y la litografía, incentivando la producción de trabajo colectivo a través de la realización de carpetas temáticas.

- **Lenguaje visual (desde 18 años)**

El lenguaje visual es un sistema de comunicación que utiliza la imagen como medio de expresión, es decir, para transmitir mensajes visuales. Este taller trabaja sobre el dibujo, la pintura experimental y el seguimiento creativo.

- **Plástica (6 a 8 años, 6 a 11 años - 6 a 12 años - 9 a 12 años -12 a 14 años)**

En este taller se enseñarán las diferentes disciplinas del arte como pintura, escultura, dibujo, grabado, adaptado para niños/as. El objetivo es ayudarlos/as a crecer en las diversas técnicas y darles herramientas para que disfruten del arte.

- **Plástica (desde 17 años)**

En este taller se trabajarán diversas técnicas que ayuden a la realización de una obra, tales como: dibujo, pintura, experimentación de colores y su materiales, arte- objeto, libro de artista, entre otras.

- **Plástica inicial (desde 18 años)**

En este taller se trabaja con diferentes técnicas de pintura y dibujo, explorando los diversos movimientos artísticos.

- **Filete contemporáneo I y II (desde 17 años)**

En su primer año este taller enseña los pasos básicos del fileteado tradicional abarcando la técnica y los materiales que se usaban a principio del siglo pasado (a excepción de la pintura sintética al solvente).

En segundo año, el fileteado contemporáneo se compromete con la multitud de posibilidades pictóricas que ofrece nuestra imaginación.

- **Pintura Contemporánea (desde 16 años)**

En este taller se explicarán técnicas y se abordará sobre el concepto "Pintura" y sus técnicas.

ARTESANÍAS

- **Bolillos I (desde 16 años)**

Taller de realización de puntillas a través de esta antigua técnica de tejido de malla y sus posibles combinaciones, siendo cada vez más compleja en sus diferentes niveles de aprendizaje.

- **Iniciación a la cartapesta (desde 16 años)**

Realización de objetos decorativos y utilitarios en base a papel y cartón con utilización de distintas técnicas de diseño, construcción y terminaciones.

- **Iniciación a la cestería contemporánea
(desde 16 años)**

Con el uso de fibras vegetales que se recogen de podas domiciliarias o lo que las plantas desechan, iniciación en las técnicas básicas de la cestería creativa con técnicas tradicionales.

- **Iniciación a las técnicas de joyería
(de 13 a 18 años) - (desde 16 años)**

Utilizando los diferentes metales nobles como base (alpaca, cobre, bronce) se trabajan técnicas de calado, soldadura, grabado al ácido, reconstituido, engarce, etc., para la realización de joyas artesanales.

- **Iniciación a las técnicas de marroquinería
(desde 16 años)**

Utilización de distintos cueros para la realización de objetos utilitarios de uso personal y cotidianos (técnicas de moldería, corte, teñido y modelado).

- **Iniciación a las técnicas de platería
(desde 16 años)**

Utilizando los diferentes metales nobles como base (alpaca, cobre, bronce) se trabajan técnicas de calado, soldadura, limado, construcción de piezas simples, como jarras, bombillas, mates, etc. Una de las manifestaciones más tradicionales de la provincia, rural y urbana.

- **Iniciación a las técnicas de soguería
(desde 16 años)**

Preparación y utilización de cuero crudo para la elaboración de objetos tradicionales para la persona y el caballo. Diferentes tipos de tejidos.

- **Iniciación al frivolité (desde 16 años)**

Técnica antiquísima de encaje usada en la antigüedad por la aristocracia. Realización de distintos objetos a través de los diferentes puntos.

- **Iniciación al ñandutí (desde 16 años)**

Encaje que se teje con agujas sobre bastidores en círculos radiales, bordando distintos motivos que imitan el diseño de la telaraña. Armado de bastidor y urdimbre, ejecución de distintos puntos, su combinación y aplicación en objetos.

- **Iniciación al tallado en madera (desde 16 años)**

Aprendizaje de las técnicas básicas del tallado en madera ornamental (marcado, desbaste, modelado). Elaboración de piezas utilitarias y decorativas.

- **Técnica cerámica: pasta de papel o pasta Clay (desde 17 años)**

La técnica consiste en preparar una pasta especial de papel y cerámica que permite trabajar con un material más maleable, liviano y resistente. Con este tipo de pasta especial, se pueden realizar piezas escultóricas, joyería, piezas utilitarias, luminarias, etc. Técnicas de preparación de pasta/confección de luminarias. Horneada final en horno artesanal.

Requisito: para cursar se debe contar con experiencia en cerámica.

CERÁMICA

- **Cerámica (de 6 a 12 años) - Cerámica (de 13 a 17 años)**

En este taller trabajaremos sobre el modelado y la decoración de piezas cerámicas, mediante diversas técnicas y propuestas orientadas a desarrollar la creatividad personal.

- **Cerámica I y II (desde 18 años)**

En este taller habrá un acercamiento a las técnicas básicas de construcción y decoración de piezas cerámicas.

- **Mosaico I y II (desde 18 años)**

Se enseñarán técnicas básicas de recorte, composición y color en el mosaico. En el segundo nivel se profundiza la técnica.

- **Torno (desde 18 años)**

En este taller se conocerán las herramientas y pautas de construcción de piezas cerámicas en torno alfarero.

DANZA

- **Bachata II (desde 18 años)**

Se brindan conocimientos específicos de la bachata ampliando y profundizando las capacidades técnicas, musicales y de interpretación.

Requisito: para cursar deberá haber realizado "Bachata I".

- **Breaking I y II (desde 18 años)**

El Breaking fusiona diferentes disciplinas como las artes marciales, acrobacias de piso y diferentes estilos de danzas culturales.

Se encuentran movimientos tales como el top rock.

Requisito: tener conocimientos en la disciplina.

- **Danza contemporánea I (desde 18 años)**

Taller que brinda conocimiento de la danza contemporánea y sus diferentes técnicas, tales como Flying Low y Müller.

- **Folclore I (desde 18 años)**

Taller inicial donde se trabajan las danzas más populares que podemos encontrar en una peña.

- **Hip Hop I (de 6 a 8 años) - Hip Hop I (de 9 a 11 años)**

Mediante un trabajo lúdico se acerca al estudiante a los estilos del hip hop, baile conocido como urbano o callejero.

- **Hip Hop I (desde 18 años)**

El Hip Hop es una cultura callejera. Se acerca al estudiante los estilos del hip hop, baile conocido como urbano o callejero.

- **Hip Hop II (desde 13 años)**

Se desarrollan los estilos del Hip Hop fusionando danzas tales como Popping, Breaking, Locking, House.

Requisito: para cursar deberá haber realizado "Hip Hop I".

- **Improvisación en danza (desde 13 años)**

Este taller propone investigar el propio lenguaje del movimiento a través de elementos de danza y otros estímulos como la escritura, la pintura, entre otros.

- **Danza jazz I (de 9 a 11 años)**

A través de coreografías y un trabajo lúdico se incorporan movimientos propios del jazz.

- **Danza jazz I (desde 18 años)**

Este taller propone incorporar elementos básicos de diferentes técnicas, como la danza clásica y contemporánea, con el fin de conocer el estilo propio de la danza jazz.

- **Ritmos caribeños (desde 12 años) - Ritmos caribeños (desde 18 años)**

Taller inicial donde se trabajan las figuras básicas de la salsa y la bachata, su interpretación y desenvolvimiento en una pista de baile.

- **Salsa I (desde 18 años)**

Taller inicial donde se trabajan las figuras básicas de la salsa, su interpretación y desenvolvimiento en una pista de baile.

- **Tango I (de 12 a 17 años) - Tango I (desde 13 años)**

En este taller mediante un trabajo lúdico, se acerca al estudiante a este baile popular.

- **Tango I (desde 18 años)**

Taller inicial donde se trabaja las figuras básicas del tango, su interpretación y desenvolvimiento en una pista de baile.

- **Zapateo folclórico argentino (desde 12 años)**

Taller dedicado al aprendizaje del malambo en sus estilos sureño y norteño, y a las mudanzas aplicadas en las danzas folclóricas.

FOTOGRAFÍA

- **Fotografía experimental (desde 18 años)**

La fotografía experimental es el proceso creativo de impresión de fotografías análogas o digitales, utilizando químicos y productos de revelado no tradicional.

La experimentación surge a partir de lograr plasmar una imagen en un material completamente diferente al tradicional. Puede llevarse adelante con cámaras hechas a mano, llamadas estenopeicas, y procedimientos químicos que permiten imprimir una imagen.

- **Manejo de cámara profesional (desde 18 años)**

Este taller está orientado a las personas que tienen una cámara profesional, tanto réflex como mirrorless, y desean conocer en forma más específica las funciones y prestaciones de las mismas.

Requisito: es necesario poseer cámara réflex y/o mirrorless

- **Photoshop I y II (desde 18 años)**

Las clases son demostrativas, teniendo en cuenta que la explicación se da en clase y los trabajos prácticos son realizados de forma domiciliaria. Los temas abordados van desde la interfaz del programa, herramientas básicas, hasta retoques simples, montajes y destacados. Se brindan apuntes digitales para que cada estudiante tenga una guía de las clases.

En el nivel II, los temas abordados son recortes con máscaras, capas de ajuste, recortes vectoriales, montajes creativos y diferentes formas de retoque de piel.

Requisito: contar con computadora que permita la instalación de Adobe Photoshop. Para realizar "Photoshop II", debe haber cursado "Photoshop I".

GASTRONOMÍA

- **Candy bar (de 8 a 12 años)**

Elaboración y decoración de candy bar: chupetines, cakepops, variedad de cookies, gomitas, pochoclos, chokolatines, barritas de cereal, alfajores, cupcakes, entre otros.

- **Cocina (desde 15 años)**

En este taller se trabajará sobre diversas técnicas y recetas de cocina, siguiendo sus pasos y observando en ellas las técnicas aplicadas. Algunos de los contenidos son: pastas, panificados, carnes, pescados, pollo, etc.

- **Cocina sin tacc (desde 15 años)**

En este taller se conocerán las técnicas de productos hechos con harina, pero en su versión sin tacc. Algunas recetas a trabajar: pan de hamburguesas, pastas, empanadas, diferentes panes, etc.

- **Cocina vegetariana (desde 15 años)**

Técnicas aplicadas a la cocción de verduras y legumbres, ya sea como platos únicos o como guarniciones, aprendiendo a aprovechar los mejores momentos de cada verdura de temporada. Algunas recetas que se llevarán a cabo son: pionono de espinaca, hamburguesas de lentejas, salteado de verduras oriental, albóndigas de berenjena, etc.

- **Decoración de tortas y Candy bar (desde 15 años)**

Técnicas básicas de decoración. Preparación bizcochuelo, torta y budines aptos para la decoración. Conocimiento de masas, procedimientos para rellenar, sellar y forrar una torta. Decoración con glaseado, cremas, frosting, buttercream, entre otras. Recetario para candy bar (cupcakes, cookies, cake pops, ice pops, bombones, golosinas, etc).

- **Pastelería (desde 15 años)**

En este taller se trabajarán diferentes técnicas de pastelería, masas aplicadas a diferentes recetas, tipos de levado, masa madre, etc. Algunas recetas que se llevarán a cabo son: pasta frola, torta de ricota, alfajores, cookies, etc.

- **Pastelería sin tacc (desde 15 años)**

En este taller se conocerán las técnicas de productos hechos con harina, pero en su versión sin tacc. Algunos de los productos a trabajar son, bizcochuelo, pasta frola, pionono, cookies, etc.

- **Pastelería y cocina casera (desde 15 años)**

Taller para personas sin experiencia. En él se trabajarán recetas tanto dulces como saladas, que puedan hacer más variada y placentera la cocina en el hogar.

- **Seminario de tallado de tortas, pintura y armado de flores (desde 15 años):**

Armado de distintas flores y hojas en pasta de azúcar. Pintura sobre pasta americana.

Requisito: Para cursar debe tener conocimientos previos o haber cursado "Decoración de tortas" con la profesora Karina Pérez.

IDIOMAS

- **Lengua de señas (desde 18 años)**

Aprendizaje de las señas en Argentina para comunicarse con personas no oyentes. Mecanismo, gramática y cultura del idioma. Solo podrá inscribirse a un idioma. Este taller cuenta con diferentes niveles progresivos.

LITERATURA

- **Escritura creativa (de 9 a 12 años)**

A partir de juegos, canciones, videos, imágenes, etc. este taller invita a los niños y niñas a que expresen su imaginación creando cuentos, historietas, adivinanzas, canciones, poemas y a realizar otras actividades entretenidas vinculadas a la lectura y la escritura. En resumen, este taller propone jugar con las palabras.

- **Escritura creativa I (de 13 a 17 años)**

Este es un espacio para que los y las jóvenes expresen su mundo a través de la escritura. En cada encuentro se comparten charlas, lecturas, opiniones, canciones, inquietudes y una consigna para escribir y dar a conocer lo que cada uno y cada una piensa e imagina. A través de la autocorrección, la guía de la profesora y la crítica constructiva se van adquiriendo recursos para escribir textos variados y cada vez mejores. Si les gusta leer, escribir o probar algo nuevo, este es el lugar.

- **Escritura creativa I (desde 18 años)**

El taller de escritura creativa para personas adultas es un espacio que ofrece la posibilidad de explorar, conocer y producir textos, ampliando el horizonte personal a través del trabajo colectivo y el intercambio grupal. En cada encuentro se comparte la lectura de las producciones personales y se propone una nueva consigna de escritura.

Las puertas están abiertas para quienes estén interesados en el desafío de crear con las palabras, sin condiciones ni requisitos previos.

MÚSICA

• Talleres

Espacio de aprendizaje que se concentra en el instrumento seleccionado. Durante las clases se toman los contenidos desde el instrumento propiamente dicho y se focaliza en su práctica. Su cursada es de una vez por semana y se centra en los contenidos adecuados a los niveles del estudiante. Las clases son grupales de acuerdo a edades y niveles de conocimiento. Se cursa en una hora dentro de la franja seleccionada.

• Espacio Práctica Orquesta (EPO) (de 9 a 30 años):

El objetivo del Espacio de Práctica Orquestal es generar una instancia de aprendizaje en la escucha, el tocar un instrumento y trabajar en grupo. Se aborda el armado de repertorios diversos y se abarcan distintos niveles de dificultad para resolver de manera grupal e individual abarcando el lenguaje corporal y contacto visual con el director o directora. Es decir, desarrollar las primeras herramientas en la práctica orquestal. Requisito: contar con el instrumento, y tener conocimientos básicos de lectura musical y manejo técnico del instrumento.

• Coros

Grupos amateurs divididos según las edades. Para ingresar, se realizará una prueba vocal (a excepción del coro de niños y niñas, que no cuenta con prueba). Los ensayos son una o dos veces por semana, con un director o directora a cargo. Cuentan con preparación vocal y presentaciones durante el año.

NUEVAS TECNOLOGÍAS

• Animación de dibujos 2D (de 10 a 12 años) - Animación de dibujos 2D (de 13 a 17 años)

El taller propone la realización de breves animaciones a partir de la enseñanza de la técnica de la animación tradicional de dibujos, en la que se combina el dibujo manual con el digital y el aprendizaje de las herramientas digitales para el coloreado de los dibujos y la edición final de un pequeño cortometraje.

- **Audiovisual (de 13 a 18 años):**

Este espacio busca que las juventudes puedan acceder y experimentar con diferentes recursos audiovisuales, para la posterior producción y realización de cortometrajes.

- **Computación I (desde 18 años)**

Descubrimos el mundo del sistema operativo Windows en su versión 10, herramientas básicas, generación de carpetas y organización de escritorio, administración y generación de cuentas de correo electrónico y más.

Requisito: es necesario haber cursado "Computación I".

- **Introducción al diseño gráfico (de 16 a 60 años)**

Se trabajan dos de los programas esenciales para todo diseñador gráfico, como Corel Draw y Photoshop, pasando por formatos vectoriales y edición de imagen para la creación de distintas piezas gráficas.

Requisito: tener conocimiento del sistema operativo Windows.

- **Manejo de celulares (Android) (desde 18 años)**

Se aprenderá a usar el móvil personal desde las especificaciones más básicas, descarga de aplicaciones, funcionamiento general del sistema operativo, hasta herramientas pensadas para la productividad.

Requisito: contar con celular con sistema android.

- **Promoción online y herramientas de pago (desde 16 años)**

En este taller se trabajará en como comenzar a utilizar instagram y facebook para ofrecer productos y servicios, y su administración de forma conjunta. Además, conocer el manejo de MercadoPago como aplicación para pago digital.

Requisito: tener conocimientos previos en redes sociales y sistema operativo android/IOS, o haber cursado "Computación I" y "Manejo de celulares".

- **Radio: ficción, interpretación vocal, radioteatro (desde 17 años)**

Con la finalidad de retomar un género que ha probado ser útil, entretenido y creativo, este taller será dedicado a la producción

de contenidos ficcionales: cuentos, radioteatros, interpretaciones poéticas, sketches, etc. El taller cuenta con una experiencia práctica en un programa de radio en FM espacio. Las producciones también serán compartidas en los programas, así como en redes sociales.

Requisito: contar con un dispositivo que permita conexión a internet.

- **Radio: podcast e introducción a la edición digital de sonido (desde 17 años)**

Este formato además de ser muy popular por estos tiempos, tiene la virtud de adentrarnos a la práctica de la “edición”. En este espacio se ofrece la posibilidad de aprender herramientas básicas de edición digital, que hoy también se pueden realizar con aplicaciones en los teléfonos celulares. El objetivo del taller es conocer, explorar y diseñar un canal, y producir al menos un episodio en el cuatrimestre.

Requisito: contar con dispositivo que permita conexión a internet, y tener conocimientos básicos de computación.

- **Radio y producción para la realización de programas (desde 17 años)**

Diseñado como primera aproximación a la radio. Además de conocer las generalidades del medio, roles, géneros, etc., se concentrará en la realización de contenidos en formato “columna”. El proceso involucra la producción y desarrollo de estrategias que resulten en producciones originales. Los y las estudiantes participarán de un programa radial en FM espacio con sus trabajos.

Requisito: contar con un dispositivo que permita conexión a internet (celular o computadora).

TEATRO

- **Clown (desde 16 años)**

El clown es una técnica teatral que nos permite recuperar la espontaneidad y libertad de juego que todos tenemos. El entrenamiento está basado en el juego, creatividad y comicidad.

- **Historia del teatro independiente (desde 18 años)**

Taller teórico-práctico que propone un recorrido histórico sobre los grupos de teatro y salas del circuito independiente,

las temáticas seleccionadas, sus características y referentes más importantes de Argentina durante el siglo XX. Requisito: contar con un dispositivo que permita conexión a internet.

- **Historia del teatro universal (desde 18 años)**

Taller teórico-práctico que propone el análisis de la evolución del arte dramático a través de los tiempos. Se utilizarán textos dramáticos del teatro oriental y occidental, estudiaremos el contexto sociohistórico en el que sus autores están inmersos y las estéticas empleadas.

- **Teatro (de 7 a 11 años) - Teatro (de 7 a 12 años)**
- Teatro (de 11 a 12 años) - Teatro (de 13 a 15 años) -
Teatro (de 13 a 18 años)

Este taller propone un espacio lúdico y creativo para que los y las estudiantes desarrollen su imaginación y su autonomía a partir del juego dramático.

- **Teatro (desde 16 años) - Teatro (desde 18 años)**

Este taller tiene una finalidad lúdica y recreativa a través de ejercicios escénicos, improvisación y lectura de textos dramáticos.

- **Teatro comunitario (desde 15 años)**

El taller de teatro comunitario tiene como objetivo recuperar la historia de la región, sus anécdotas, voces y sentires de los y las vecinas que dejaron sus huellas y construyeron nuestras raíces. Esto se lleva a cabo a partir de construcciones colectivas de escenas, trabajo vocal, coral y coreográfico.

- **Teatro inclusivo (desde 18 años)**

Este taller propone un espacio lúdico y creativo para que los y las estudiantes desarrollen su imaginación y su autonomía a partir del juego dramático, valorando el trayecto y las necesidades personales de las personas con discapacidad.

Requisito: para iniciar el taller se realizará una entrevista previa con el/la estudiante y su familia, a fin de brindar una mejor experiencia educativa que respete la diversidad de capacidades de las personas.

VIDRIO

- **Desarrollo del color aplicado (principiantes) (desde 16 años)**

Aprendizaje de diversas fórmulas que serán aplicadas en diferentes objetos como utilitarios u otros elementos.

- **Hornos y curvas (desde 16 años) (virtual)**

Taller de introducción al manejo de programadores y distintos tipos de hornos.

Requisito: tener conocimientos en vidrio y contar con dispositivo con conexión a internet.

- **Mini casting (desde 16 años)**

En este espacio educativo se trabajará sobre modelado, moldearía, vidrios a utilizar y horneado de piezas.

- **Mini casting II (desde 16 años)**

En este espacio educativo realizaremos piezas por colada con maceta y piezas ensambladas entre sí a partir de la inclusión de metales (utilizando sólo vidrio de botella). Requisito: para inscribirse deberá haber realizado "Mini casting I".

- **Restauración de vitrales II (desde 16 años)**

Taller teórico/práctico de restauración para vitrales. Se realizará el proceso de documentación y las acciones necesarias para ese fin.

Requisito: para inscribirse, es necesario haber cursado "Restauración de vitrales I".

- **Técnica mixta para bijouterie (desde 16 años)**

Los contenidos que se desarrollan en este taller son: diseño, tipo de vidrios, moldes y horneado de piezas ornamentales.

- **Vidrio a la flama I, II y III (desde 16 años)**

Métodos y formas de utilización de vidrios modelados con soplete. Este taller cuenta con diferentes niveles progresivos para los cuales es necesario cursar el nivel anterior.